

Pedro Atiénzar
pedroatienzar.net
pedro@pedroatienzar.net

Resumen de cualificaciones

- Finalista en la categoría de animación en la 41 edición de los premios de la Academia para estudiantes 2014 (OSCARS estudiantiles)
- Reconocido cineasta y artista digital , especializado en 3D, storyboard, diseño de sets, grabación y edición de video, y compositor de banda sonora original.
- Muy creativo, con iniciativa, perfeccionista y facilidad para adaptarse a nuevas tecnologías.
- Bilingüe en Español e Inglés

Educación

- Máster en 3D Animation and Digital Arts con Honores, Pratt Institute, New York, 2011 - 2014
- Licenciatura en Bellas Artes, Universidad de Murcia, España, 2005 - 2010
- Semestre académico con Honores, West Virginia University, WV, United States, 2009
- Nivel B2 en Inglés, Escuela Oficial de Idiomas de Murcia, España, 2005 - 2008
- Grado elemental de Música, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, España, 1994 - 1999

Experiencia laboral

DIGIO Soluciones Digitales, Murcia, España, 2007 - 2008

- Operador de cámara
- Edición de video y sonido
- Diseñador gráfico

Pratt Institute, New York, USA, 2011 - 2013

- Asistente en la galería de arte en el departamento de Artes Digitales
- Asistente en el estudio de imagen e impresión
- Asistente en el centro de recursos

Prácticas de verano en Humble TV, New York, USA, 2013

- Animación y modelado 3d
- Retoque de video digital

Artista 3d en Phosphene, New York, USA, 2014 - 2018

- Modelado, animación, texturas, iluminación, composición

Premios

- Finalista, Categoría animación, 41st Student Academy Award for "Umbra". Corto. New York, USA, 2014
- Excellence in Academic Achievement Award. Pratt Institute, New York, USA, 2014
- World Event of Young Artists (WEYA) Selección oficial por "Elora". Corto. Nottingham, UK, 2012
- Segundo premio por "Elora". Corto. CreaJoven 2011 Festival, Murcia, España, 2011
- Primer premio por "Walk". Spot de video I Premio IdeasLab, IFEMA, Madrid, España, 2009
- Finalista en KeaneMusic.com por "Can't Stop Now", 2009
- Primer premio por "Fría". Corto. CreaJoven 2006 Festival, Murcia, España, 2006
- Tercer premio por "La Piedra y la Margarita". Corto. CreaJoven 2003 Festival, Murcia, España, 2003

Software principal

- 3ds Max, Maya, Mudbox, Zbrush, Vray
- The Foundry Nuke
- Photoshop, After Effects, Premiere, Illustrator, Audition, Final Cut Pro
- Logic Pro and Ableton Live: Music Composition and Arrangement Software